



## Honorarspiegel 2024

EMPFEHLUNGEN FÜR STUNDENSÄTZE  
ZUR FAIREN BEZAHLUNG SELBSTSTÄNDIGER ARBEIT  
IN DER BILDENDEN KUNST

Herausgegeben von  
IG Bildende Kunst und  
Künstler:innen Vereinigung Tirol

**ig bildende  
kunst**  
**kü  
ve**  
**ti** | künstler:innen  
vereinigung tirol

## Honorarspiegel 2024

### Empfehlungen für Stundensätze zur fairen Bezahlung selbstständiger Arbeit in der bildenden Kunst

Der *Honorarspiegel* gibt unverbindliche Empfehlungen für Stundensätze (Richtwerte) zur angemessenen Bezahlung selbstständiger Arbeit in der bildenden Kunst ab. Die Empfehlungen im *Honorarspiegel* fokussieren auf die künstlerische Produktion und stellen eine Kalkulationshilfe insbesondere für die Planung eigener Projekte dar. Sie ergänzen die Basissätze im *Leitfaden für faire Bezahlung in der bildenden Kunst*, da sie auf eine Vielfalt künstlerischer Tätigkeiten wie auch auf organisatorische, technische usw. Arbeit anwendbar sind.

Die empfohlenen Stundensätze beziehen sich ausschließlich auf die Arbeitskosten, also den Unternehmer:innenlohn (Honorar, Sozialversicherung, Steuern und Abgaben; auch durchschnittliche Urlaubs- und Krankentage sind berücksichtigt). Sie beinhalten keine anteiligen Fixkosten (z.B. für Ateliermiete, Infrastruktur etc.) und keine variablen Kosten (z.B. projektbezogene Materialkosten, Reisekosten etc.). Die empfohlenen Stundensätze sind für Auftragnehmer:innen (z.B. Künstler:innen) und Auftraggeber:innen nicht verbindlich.

Je nach Tätigkeit und je nachdem, ob diese für das eigene Projekt selbst übernommen oder anderweitig vergeben wird, kann es sich um selbstständige Tätigkeit oder unselbstständige Beschäftigung handeln. Wir empfehlen eine Abklärung im Einzelfall, um Scheinselbstständigkeit auszuschließen.

Der *Honorarspiegel* knüpft an den *Fair Pay Honorarspiegel* für selbstständige Kulturarbeit der TKI – Tiroler Kulturinitiativen an, der wiederum aus dem GPA-Gehaltsschema für Vereine abgeleitet ist. Der *Honorarspiegel* wird – abgeleitet von KV-Verhandlungsergebnissen – jährlich angepasst.

Für ausführlichere Informationen verweisen wir auf die begleitenden FAQ

[www.igbildendekunst.at/infomaterial/honorare/](http://www.igbildendekunst.at/infomaterial/honorare/)

und auf die Erläuterungen der TKI – Tiroler Kulturinitiativen

[www.tki.at/19/arbeit/faire-bezahlung-fuer-kulturarbeit/](http://www.tki.at/19/arbeit/faire-bezahlung-fuer-kulturarbeit/)

<b>Tätigkeit</b>	<b>Gruppe</b> laut GPA- Schema	<b>Richtwert</b> für Stundensätze in Euro exkl. USt., vom 1. bis 36. Berufsjahr
<b>Tätigkeiten ohne besondere Vorkenntnisse</b> Flyer/Folder verteilen, Veranstaltungsbetreuung (Buffet, Garderobe, Empfang) usw.	1	<b>23,20 – 35,84 Euro</b>
<b>(Technische) Vorbereitung und Betreuung von Veranstaltungen</b> Mit entsprechenden Kenntnissen; z.B. einfache Auf- und Abbauarbeiten, Ausstellungsaufsicht (inkl. einfache technische Betreuung, Ein- /Ausschalten, Infomaterial und Erstauskunft aus/geben), Betreuung der Durchführung von Performances	4	<b>30,40 – 57,97 Euro</b>
<b>Durchführung von Recherchen, Dokumentation</b> Materialrecherche und -besorgung, Raumsuche/ -recherche, Auskundschaften von Eigentums- verhältnissen/Nutzungsmöglichkeiten, Betreuung von Social Media, inhaltliche Vorbereitung Artist Talk	5	<b>33,73 – 64,63 Euro</b>
<b>Öffentlichkeitsarbeit, Community Outreach</b> Qualifizierte Tätigkeiten wie Entwicklung von PR- und Bildpolitik-Konzepten; Planung und Umsetzung von Veranstaltungen und erweiterten Programmpunkten; Social Media Management; Ausstellungsbeteiligung, Vorbereitung Artist Lecture, Vorbereitung Moderation	6	<b>38,27 – 73,06 Euro</b>
<b>Ausstellungsaufbau, Ausstellungsdisplay</b> Aufbau (eigener) komplexer künstlerischer Arbeiten, Verfassen von Manuals für den Aufbau komplexer künstlerischer Arbeiten, Art Handling, Produktion Ausstellungsarchitektur/ -display	6	<b>38,27 – 73,06 Euro</b>

<p><b>Komplexe Tätigkeiten, Projektumsetzung</b>  Ausstellungsproduktion, Adaptierung oder (Re-)Produktion einer künstlerischen Arbeit, Jurytätigkeit, Abwicklung von projektbezogenen rechtlichen Bestimmungen (z.B. Steuern, Abgaben, Nutzungsbewilligungen, behördliche Genehmigungen), Verfassen von z.B. Sicherheitskonzepten, Nachhaltigkeitskonzepten, Code of Conduct</p>	6	38,27 – 73,06 Euro
<p><b>Künstlerische Konzeptarbeit, Programmierung Kunst- und Kulturprogramm</b>  Qualifizierte, selbstständige Tätigkeiten wie Konzeption und Ausführung neuer künstlerischer Arbeiten (z.B. Lecture Performance, Kunst im öffentlichen Raum, Installation, div. Auftragsarbeiten), Entwurf/Konzeption Ausstellungsarchitektur/-design, Kuratieren einer Ausstellung/Festival, Konzepterstellung und inhaltliche/künstlerische Programmierung eines Projektes, Festivals oder Jahresprogramms</p>	7	46,06 – 88,11 Euro
<p><b>(Künstlerische) Projektleitung und Finanzmanagement</b>  Leitende Tätigkeiten wie künstlerische Leitung inkl. Finanzverantwortung; z.B. Konzeption und Ausführung eines neuen künstlerischen Projekts oder Programms in Eigeninitiative (inkl. Auftragsvergaben)</p>	8	53,63 – 97,29 Euro

Dank an: **TKI**  
TIROLER  
KULTUR  
INITIATIVEN